



AUSSTELLUNG
26.04.2013
ERÖFFNUNG
18.00 UHR
IG METALL



3x AMERIKA

Kristoffer Finn
Christian Burkert
Hennig Bode



3xAMERIKA

**Kristoffer Finn
Christian Burkert
Henning Bode**

Es ist die Ausweglosigkeit der Lebensumstände der Menschen, die alle drei Fotogeschichten miteinander verbindet. Die Fotografen Henning Bode, Christian Burkert und Kristoffer Finn, Absolventen des Studiengangs Fotojournalismus und Dokumentarfotografie der Hochschule Hannover, haben sich in ihren Abschlussarbeiten auf ganz unterschiedliche Weise mit dem amerikanischen Traum beschäftigt.

Drei Monate bereiste Henning Bode das provinzielle Delta des Mississippi, eine der ärmsten Regionen der Vereinigten Staaten und lässt in seinen stimmungsvollen Schwarzweißfotografien den Mythos Mississippi aufleben.

In seinem fotografischen Essay „Last Exit Detroit“ zeigt Christian Burkert den tagtäglichen Versuch der Bewohner der einst stolzen Motor City, sich gegen die lähmenden Auswirkungen von Armut und wirtschaftlichem Niedergang zu widersetzen.

Die Fotoreportage „Welcome to Williston“ von Kristoffer Finn zeigt einfühlsam die Lebens- und Arbeitsbedingungen derer, die sich, angezogen vom neuen Ölboom in den USA, in die Prairie North Dakotas aufmachen und die Hoffnung haben, dort einen Job zu bekommen und damit ein besseres Leben.

**Sie sind herzlich zur Ausstellungseröffnung am 26.04.2013 ab 18.00 Uhr
im Haus der IG Metall / Postkamp 12 / eingeladen.
Musikalisch begleitet wird der Abend von der Gruppe Woody Guthrie Project.**

